

# Samfundsmøte 16.03.2024 kl. 18:00

## **Festmøte: Nybygg**

1. Stars and Stribes
2. Møtet er Satt

kl 18:18

3. Godkjenning av dagsorden
4. Styret informerer
5. Nytt styre presenteres
6. Åpen talerstol

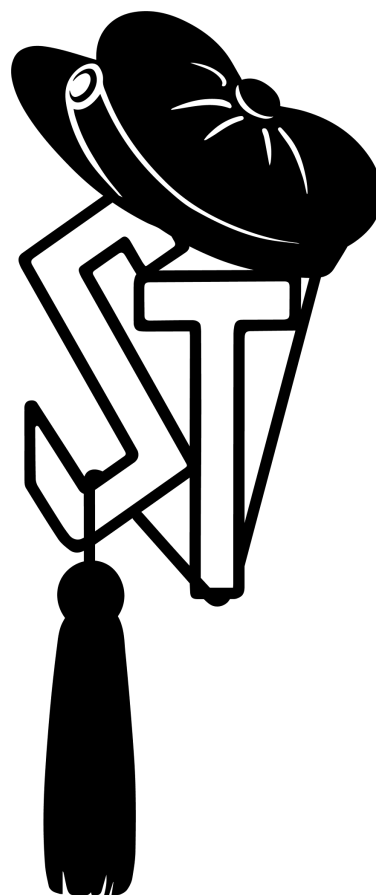
Jonas: Jeg sitter og leser samfundets 50 og 100 års jubileumsbøker om dagen. I 50årsjublen er det et stort poeng at man skal bygge om bakgården og bygge om nordre slik at butikker blir til interne arbeidslokaler. Da ble det poengtert at med et større bygg blir det større muligheter for studentene å investere i Samfundet, så det er noe man kan ta med seg også inn i denne kvelden.  
Håper alle har en fin kveld.

Jenny: Medlem, første gang på talestolen. Er også avdelingsleder for daglighallen bar og brygg. Kommer hit for å si at det er to ting som blir glemt i diskusjonen om navnet vårt, det er ikke et nytt konsept. Daglighallen skal fortsette som konsept. Daglighallen er først og fremst en bar nå og ikke handel lenger. Husk på at dette betyr så mye for så mange av oss, særlig de som er interne i daglighallen. Dette er mer enn et kreativt prosjekt, ligger mye følelser i dette. Håper dere har det i mente. Hvis vi bytter navn må vi bytte ut mye på huset. Dersom dere stemmer for daglighallen bar og mikrobryggeri sparer nok samf litt penger.

7. Åpningstale ved SNK

Trygve Poppe snakker om historien og fremtiden til nybygget. Forteller også litt om prosessen så langt med å sette konsepter på lokalene.

8. Avslutning av Kronerulling



Har samlet inn 3,093 millioner kroner så langt. Janus leder linjeforeningskonkuransen. SiT leder interngjengkonkuransen og Truls & Marthe Gjestland leder individuelt. Man kan fortsatt gi penger frem til 23:59.

## 9. Gjennomgang og diskusjon av Lokalene

### a) Bryggeriet

Konseptet til bryggeriet presenteres av SKP.

Inga diserud presenterer de fire navneforslagene med begrunnelse.

Forslagene er:

Daglighallen bar og mikrobryggeri

Dagligstuen

Hjemve

Kagge

Aryan: Medlem, kommer opp hit for å ta til orde for navnet daglighallen bar+mikrobryggeri. For mange her på huset er det et rom med lang historie som både arbeidslokale, bar og lounge. Navnet hedrer tradisjonene vi har i daglighallen best av navnene som er foreslått. Når vi beveger oss inn i nybyggperioden kommer vi til å få voksesmerter. Likevel vil jeg understreke gjengen som jobber i lokalet dag ut og dag inn. Vi ønsker å få beholde navnet Daglighallen Bar & Mikrobyggeri, på samme måte som Edgar får beholde sitt navn og ikke bytter til feks "Odd" etter mannen som satte et skilt på taket.

Kommentar: Jonas: Vil bare påpeke at det ikke har vært rett fram at Edgar har fått beholde navnet sitt, det har vært mye kamp i det skjulte.

Svar: Vet at det har arbeidsprosesser som har foregått i det skjulte, kritikkverdig. De som navngir lokalene har ikke noe å gjøre med lokalet.

Tormod: Det vi snakker om nå er navnet til konseptet til spisesalen hvor edgar cafe holder til nå, slik meg bekjent er det de som har konseptet som navngir.

Julie: Spørsmål: Hva skjer med nåværende daglighallen dersom lokalet edgar bytter navn?

Kommentar Fredrik: Daglighallen er navnet på rommet som Daglighallen Bar & Mikrobyggeri befinner seg i.

Svar Julie: Så da har vi to steder som heter det samme

Kommentar Trygve: Hvis vi vedtar navnet DH bar+ mikrobryggeri i dag må vi ta en ny runde på navnet til gamle daglighallen. Det trenger vi ikke nødvendigvis å finne ut av i dag.

Aryan: Er ikke dette ganske enkelt, Daglighallen bar+mikrobryggeri er baren som grenser til daglighallen rommet.

Truls: Holder vi ikke på med to diskusjoner nå? Snakker om navn på rommene rundt om kring og navnene på det som foregår. Det som står der oppe er navnet på aktivitetene som skal foregå i spisesalen, eller er det navnet på spisesalen?

### **b) Servering C**

SKP presenterer konseptet til lokalet.

Truls Carlson presenterer navneforslagene med begrunnelse. Forslagene er:

Märtha

Tvi-Tvi

Charivari

Peder: Medlem, første gang på talerstolen. For meg vil det være veldig rart å si "skal vi gå på Mærta og ta oss en drink?"(Vestlendingsdialekt). Tenk litt på hva dere utsetter folk for.

Kommentar Cecilie: Vil si at det går helt fint å si at jeg skal på Mærta

Theo: Vil slå et slag for mærtha, vestlending er kan ikke norsk. Tvi-tvi sier vi til folk vi vil ha ut av samf kl 1.59. Charivari er fra 1923 snakk om å leve i fortiden.. Trondheim har kjærestegaranti, Mærta er bra.

Kommentar Truls: Ref leve i fortiden, Mærta var her i 1929.

Svar: Du tok meg der.

Jonas: Medlem, kommer det ikke et gatepunkt bak samfundet som skal hete noe?

Kommentar Trygve: Det skal hete Kronprinsesse Mærthas alee, det er også vedtatt navn på inngangen derfra, mærtainngangen. Men det løser vi.

### **c) Intimscenen**

SKP Presenterer konseptet til lokalet.

Forslagene er:

Vuelie

Røys

Stinn

Tettitett

Berge: Medlem, for det første vil jeg minne storsalen på at dette ikke er et vedtak. Derfor synes jeg det er uheldig at det ser ut som en avstemming. Navnene på lokalene på huset endrer seg. Det vi fyller dem med bytter også. Mener personlig at de som skal fylle lokalene med innhold er de som skal navngi dem.

Kommentar Astri: Vi må huske på at dette ikke er en offisiell votering, men vi får likevel en pekepinn på hva medlemmene i salen mener og tenker rundt de ulike navnene.

Tor Håkon: Medlem, første gang på talerstolen. Er også med i FK, tror jeg kan snakke for flere scenetekniske som skal jobbe her når jeg sier at tettitett ikke er så kult. Vil slå et slag for stinn. Stinn og Skala hadde vært kult å kunne kalle begge scenene våre. Takk for meg.

Kommentar Kristian: Knaus som konsept som 23:59 er ikke alltid stappfullt og stinn brakke. Synes det blir krevende å skulle kalle det for stinn fordi det blir et slags uforpliktende løfte om at her er det stinn brakke.

Næjla: Medlem, Vuelie, sørsamiske ordet. Direkte oversatt er det melodi, men betyr mye mer. Det som er viktig for joik og samisk kultur er at man bruker musikken til å beskrive ting, beskriver essensen av ting gjennom joik, gjennom vuelie. Man gir ofte en vuelie i gave til folk, plasser eller objekter som har en stor betydning. Synes personlig at det er et veldig fint ord og sier meg ferdig med det.

Marcus: Medlem, ønsker å foreslå å åpne talerstolen før avstemming for å kunne si sin mening generelt om navnene.

*Dette godkjennes med akklamasjon.*

Cecilie: Medlem, første gang jeg har gått på fra 1. kvadrant. Håper ikke det blir dette med røys, det er ikke synonymt med knaus. Hviker også bort hvorfor knaus heter knaus, som er fordi Knut Knaus, ikke pga en knaus.

Kommentar Kristian: Storsalsbooker i KLST, snakker nok også på vegne av knausbooker. Er nok ikke synonymt med Knaus, men det bringer værtfall videre en del av konseptet sånn man kjenner det til.

Nora: medlem, første gang på talerstolen, vil snakke om forslaget vuelie, er også navnet på en fantastisk sang. Refererer til artikkel om at det ikke er lett å være

same i trondheim. Håper at en konsertscene som er fra sørsamisk kan åpne for et bånd med den kulturen og invitere dem inn på Samfundet.

Kommentar Tiril: Lurer bare på, hva er den korrekte uttalen? Kan vi få en fasit på det?

*Næjla gir fasit. Nora er ikke sørsamisk.*

Ingwild: medlem, lurer litt på det som markus sa istad. Hvis man ikke er fan av noen av forslagene er det mulig å stemme blankt eller komme med egne forslag?

Astri svarer: Man kan nevne dette på åpen talestol eller kritikk av møte, man kan også la være å krysse på noen om man ikke liker noen.

Theo: Av disse fire har jeg en klart favoritt: ingen av dem, liker det fra servering D, Læven. Hvis jeg på liv og død må velge liker jeg stinn best.

#### **d) Servering D**

SKP presenterer konseptet til servering D.

Inga Diserud legger frem forslagene og begrunnelse.

Forslagene er:

Ekko

Læven

Vollan

Synne: medlem, synes trøndersk preg er kult. Slår et slag for Læven.

Kommentar: Even, er ikke trønder. Sier man Læven? Det høres ut som noe man på østlandet tror trøndere sier.

Svar: Synne: Ja, det sier man.

Futt: Medlem, første gang på talerstolen. Synes det er litt kleint med vollan, ble brukt som fengsel under 2 VK. Er ikke helt partystemning.

Kommentar Truls: Vollan er navnet på gården som lå her way back in the day. Slagsordet man brukte da man skulle bygge her i 1927 var "Vi vil til vollan".

Jonas: Jeg vil til Vollan, hadde det ikke vært for at vi hadde en tomt som dette fengeselet lå på før. Synes det er kult

Kommentar Marius: Har ikke noen sterke meninger, men synes at vi i Norge har en lang historie av å ignorere vår egen nazisthistorie og å ikke anerkjenne det er dumt.

Svar: Jonas: Landet ble okkupert av facister i en femårsperiode, brukte også dette huset som soldatbolig i fem år. Hva det ble brukt til når det var helt andre mennesker som styrte her med helt andre syn synes jeg ikke er så viktig.

Niko: Er forslaget Vollan eller Nye vollan kretsfengsel?

Svar Inga: Navneforslaget er Vollan, men vi har valgt å fokusere litt på hvorfor det forslaget kom inn.

Niko: Ble forvirret rundt nazismegreia, var vollan bare et generelt fengsel? Eller kun i krigstiden? Kanskje Truls vet?

Truls: Fengselet var i bruk opp mot 70 tallet, altså et generelt fengsel. Vollan er navnet på hele gården her sånn, synes det er et flott navn.

e) Konsertsalen

SKP presenterer konsertsalen sitt konsept.

Anna Vindenes presenterer navneforslagene med tilhørende begrunnelse:

Kang Kang

Småsalen

Skala

Charles: Medlem, har ikke vært på talerstolen i 10 år. Truls påpekte at de historiske navnene er pragmatiske og rasjonelle. Savner henvisning til fengselstomta. Mener at konsertsalen burde hete fengselet eller fangehullet.

Tor: medlem, andre gang på talerstolen. Har allerede sagt at jeg liker skala. Vil snakke litt om de andre forslagene. Kang-kang sier seg selv. Har forstått at småsalen er søtt for mange og ser forbindelsen med storsalen. Men se for deg at du er et band og du skal spille på ....

Kommentar Marcus: Veldig vanlig i venueverden at venues har en sal som feks heter lillesalen og det blir ingen opptøyer av den grunn.

Svar: Synes lille høres bedre ut enn små.

Theo: Hvis vi velger småsalen har vi da tre steder som forkortes til SS, føler ikke det er heeeeeeelt heldig. Så lenge det ikke er småsalen blir jeg veldig fornøyd.

Kristian: Medlem, fortsatt litt på småsalen, vet ikke hvem som har vært i nybygg men den salen er veldig stor. Kan man ikke kalle den parketten feks?

Cecilie: Synes småsalen ville redusert storsalen til bare den største scenen når det er så mye mer enn det.

Jakob(Granca\*): Har lyst å slenge meg på mobbebølgen av småsalen, skal ikke navngi noe på premiss av det finnes noe som heter storsalen. Vil ikke at småsalen skal være lillebror, vil ha en independent navn. Skala er veldig fint, kang-kang er litt lættis. Skala er en bra plate. Foreslår også evt Grancas gruve.

Henriette: Første gang på talerstolen. Vil bare komme med forslaget til Ekko fra Servering D. Synes det hadde vært kult.

Sigrun: første gang på talerstolen. Hvis det var mulig å komme med flere forslag vil jeg foreslå forte(t). Referanse til fengselet, også musikalsk begrep på høy lyd.

f) Åpen diskusjon rundt navn.

Marcus: Ikke kritikk til SKP, så at martha var et forslag og tenkte oo jentenavn kult. Men det er jo bare kronprinsessa, synes vi skulle hatt et kvinnenavn som hadde mer med samfundet å gjøre. Fant ut at samfundets første kvinnelige formann het Siri Nansen, hun var arkitekt. Statoil, fornebu osv. Datteren til Fridtjof Nansen. Broren til En nansen som skrev hjemve.

Celine: Medlem, første gang på talerstolen. Lyst å komme med forslag til servering D, det er jo et bur der, foreslår buret.

Kommentar Emilie: Det heter også arbeidslokalet til VK, så det kan føre til forvirring

Cecilie: Synes ikke vi har fått svar på det som har blitt spurt om et par ganger underveis, det som snakkes om i dag er konsept eller lokalnavn. Etterlyser også mer info til prosessen. Hvem tar avgjørelsen, når, hvorfor er ikke flere forslag med?

Kommentar Fredrik: Medlem, det er snakk om rommet, feks når booker rommet i robokop så vil det da stå eksempelvis Kang-kang. Var det avklarende?

Proessen, det har kommet inn veldig mye forslag av ulik art og kvalitetsnivå, har blitt satt et utvalg som består av flere ulike gjenger (Styret, Nybygg, Arkivet, SKP). Dette utvalget har kopt det ned til noen få. Hva som skjer etter i dag, vet ikke helt. Man tar ned skiltene og henger opp nye skilt med navn?

Astri Svarer på prosess: Akkurat hvordan det skjer videre er ikke satt, dette er bare en meningsinnhenting, på samme måte som det å samle inn forslag originalt var. Sannsynligvis vil den endelige beslutningen tas av FS og Styret sammen, hvor FS representerer de interne gjengenene, og styret representerer medlemmene. Derfor valgte styret også å ha dette møte for å samle inn meningene til netopp medlemmene.

Magnus: Medlem, Synes stinn og skala er veldig catchy, spretter godt på tungen, sammenheng på huset, god ide.

Katja: Har lyst å slå enda et slag for et sørsamisk navn på samfundet. Viktig. Betyr mer enn bare et navn. Inviterer flere inn på huset. Liker forklaringene som ble lagt frem. Liker Vuelie godt.

Ingwild: Medlem, er ganske kritisk til hele prosessen akkurat nå, er mye uenighet om navnene. Vet at det har kommet masse forslag. Hvordan prosessen har gått derfra til 3-4 navn liker jeg ikke. Kritikverdigg at en liten gruppe har filtrert ut navnene istedenfor at medlemmene får spille inn. Mener at vi skal stoppe prosessen her og nå og starte på nytt. Kjøpt å si, men jeg sier det og mener det likevel. Akkurat nå hører jeg på rommet at det ikke er enighet, synes vi skal høre mer på medlemmene, vet at det er mange navn, har sett listen før. Synes man kunne feks sendt ut en liste med 20 navn på høring og hørt hva medlemmene tenker, eller noe liknende. Samfundet er utrolig internt, og nå sitter vi her som masse interne som skal velge navn på lokaler som skal brukes av alle medlemmene våre. Det handler om hvem som har tilhørighet der. Vanskelig å formulere seg. Men foreslår altså at vi ikke skal stemme noe i dag.

Kommentar Ole Johan: Synes det fortsatt er verdifullt å votere, om vi får mange blanke stemmer vet vi at navnene ikke er populære, hvis ett dominerer vet vi at det er populært.

Svar Ingwild: Synes også stemmesedlene er dårlige, blankt er ikke et alternativ, har ikke en mening om alle rommene, vil ikke levere en seddel der jeg ikke har krysset av noe. Det mener jeg blir feil.

*Det rådføres med rådet. Dette betyr at vi skal behandle dette som et forslag på å endre dagsorden og stryke punkt 10 og 13. Dette vil kreve  $\frac{2}{3}$  flertall. Vi kjører diskusjon rundt dette først.*

Bor: Medlem, gammel som Ingwild. Er sterkt i mot forslaget til Ingwild. Støtter veldig denne prosessen. Har tillit i nybyggskomiteen, konseptutvalget og alle andre som har jobbet med dette. Mye har foregått bak kulissene i forbindelse med nybygg, og det har ført til at vi har et nybygg. Dette er også en sann



prosess, vi kan ikke gjøre alt 100% transparent og demokratisk, og dette er et sted å starte. Navn på huset forandres over tid, og funksjonen rommene har forandres over tid. Dette blir ikke navnene i evigheten, men det blir et sted å starte. Det er noe vi må huske på. Ja det hadde vært finest og best hvis navn kan oppstå over tid, men vi kan ikke åpne et hus der ingen lokaler har et navn, det er forvirrende og dumt, så det må skje i dag. Det har også blitt nevnt flere ganger: snakker vi om navn eller konsept på lokalene? Det er det samme. Spisesalen heter spisesalen fordi konseptet var at man kunne spise der. Selv om den nå heter edgar. Vil gjerne at vi har tillit og fortsetter med denne prosessen.

Kommentar Helene: Vil også legge til at nybyggkomiteen ikke hadde trengt å spørre oss om dette i det hele tatt, men de velger å ha en meningsinnhenting for å la oss påvirke. Dette hadde ikke de trengt, synes det er verdifullt at vi får være med i det hele tatt.

Aryan: Medlem, er her for å ta opp at jeg stiller meg solidarisk med Ingwild, det har noe å gjøre med de prosessene vi ønsker å videreforme. I dette tilfellet rettferdiggjør ikke enden midlene som er brukt. Prosessen vi har hatt nå er kritikkverdig fordi medlemmene ikke har vært engasjert fra første dag. Mange gjenger er representert her, mange som har mye frustrasjon og uenigheter internt, det er derfor vi står og kverulerer over de mange mange ulike navnene. Synes det blir feil å bruke representert demokrati hvor et utvalg har valgt navn. Synes at vi burde ha en mer direkte demokratisk prosess der vi stemmer over forskjellige navn som et helt samfund ikke som et utvalg.

Kommentar Cecilie: Uenig i å kalle dette et demokratisk utvalg, har ikke valgt de som sitter i det. Astri: Medlem, vi har fått veldig mye verdifull informasjon.

Astri: Medlem, tenker at uansett om vi velger å samle inn sedlene eller ikke har vi fått mye verdifull informasjon. Vil gjerne ha mere. Som nevnt er ikke dette en prosess man måtte ha hatt, disse navnene kunne bare blitt bestemt uten noen form for offentlig prosess. Vi tar til oss kritikken og de andre ønskene om hvordan man kunne gjennomført dette. Denne måten var den vi så på som enklest for både oss og dere. Lov å være uenig i det, håper vi kan få lov til å få inn den informasjonen vi har lagt opp til. Så kan vi få brukt den og alt det andre som har vært nevnt i dag når vi går videre med navnevalg.

Kommentar Cecilie: Den informasjonen som har kommet til nå fungerer best alene uten sedlene i tillegg. Også fordi at det har vært relativt mye misnøye rundt en rotete prosess (ifølge meg iaf), er det dumt å sitte og

vente så lenge på resultatet av en meningsmåling som ikke gir mye ny informasjon.

Svar Astri: Fair å mene, vi har prøvd etter beste evne å samle inn meninger og tanker, både oss fra styret og i samarbeid med interne på huset. Prøvd å sørge for at også medlemmene blir hørt og at ikke bare Finansstyret og de interne får sette navn på lokalene.

*Det voteres om hvorvidt man skal stryke punkt 10 og 13 fra dagsorden.*

Resultat:

For å stryke: 23

For å fortsette: Veldig tydelig synlig mange mange flere.

### **Fortsetter diskusjon.**

Niko: Mistet helt tråden på hva jeg skulle si her oppe. To poenger, det har vært mye snakk om buret i servering D, UKA pusser opp lokalene med jevne mellomrom, det skjer kanskje ikke med en gang, men det kommer ikke til å være et bur der i all fremtid, så ikke men noe basert på at det er et bur i lokalet. Det andre poenget er at intims scenen overtar konseptet KNAUS 23:59, så tenk litt på hvordan det klinger når du bruker ett av disse navnene knyttet til 23:59. Feks: STINN 23:59.

Kommentar Kristian: Blir et 23:59 konsept, blir ikke hetende KNAUS 23:59 men det blir ett eller annet 23:59.

Inga: Medlem, vi prøver å bestemme oss for noe som gjeng med noe vi er veldig glade i, da blir det litt hett, som er ganske bra. Vi prøver egentlig bare her å samle oss litt som skikkelig mange folk som bryr seg om samfundet, enten vi er medlemmer eller ikke og prøve å finne ut hva vi som en stor organisme har lyst til. Det kan man si noe om her på talerstolen, men det er mange som synes det er ubehagelig, derfor har vi også litt lyst til at folk skal kunne unngå denne her litt offentlige debatten. Vi har bare prøvd å lage et lite system for det, som ikke nødvendigvis er superbra. Håper det folk kan gjøre er å skrive blankt i området der lokalet er så teller vi det som en blank stemme. Det fungerer. Vi tar det med oss til det neste styret.

Så har jeg lyst å poengtere at ting blir ikke sånn her uansett hvordan det blir bestemt. Jeg jobber i luka både ett sted og ett annet sted fordi det er to steder på huset som heter det samme. Det her blir det nok ikke uansett, men det er gøy å snakke om det. Skriv nye forslag bak på lappen, er sykt mange flere rom enn bare disse 5 i nybygg.

Amanda: Medlem, en ting jeg tenker vi alle kan ha i mente er at vi er glade i å forkorte ting. Ting med tre stavelser forkortes. Ha det i mente.

Truls: Det har vært veldig artig å følge diskusjonen, ønsker å berolige de som har veldig sterke meninger rundt navnene. Slapp helt av, navn er en veldig dynamisk greie, det bare blir til etter hvert som tiden går. Det å bestemme navn på ting her i huset er en helt umulig prosess. Ta ryttergangen, det gikk ikke an å kalle den ryttergangen før alle fant ut at den var helt umulig å gå i.

Pubben(nåværende Lyche), het først Pøb, så måtte vi omdøpe den til Pøbben fordi det var det alle kalte den. Poenget er at navn det bare blir. Ta det helt med rolig, det man finner på her sånn er ikke sånn det kommer til å bli vettu. Et siste forslag til slutt, bruk de mer generiske navnene foreløpig, så kommer navnene av seg selv.

Folke: Mitt 14 år på samfundet men første gang jeg går på talerstolen. Hvis man nå er uenig i enten et navn eller prosessen, så husk at det i møte med dere og deres kunnskap at vi begeistrer publikum. Deres ekspertise for øl, artister osv som bringer folk inn. Hvis man skulle være uenig i navnene så er det fortsatt deres ekspertise som engasjerer folk.

Gjennom kvelden har vi vært veldig interne og sett innover. Men på et punkt har noen sagt at hvis dere gjør dette her så kan dere se en minoritet, dere kan se oss, dere kan se noen andre. Med vuelie, om det blir det navnet eller ikke, ta med videre i prosessen at kanskje kan vi se utover bare samfundet. Hvis vi kan bety noe for den samiske prosessen er det kanskje en mulighet vi skal gripe.

Simen: Medlem, sier meg veldig solidarisk til at de som driver lokalet sin stemme bør veie tungt. For eksempel Daglighallen Bar og Mikrobryggeri, eller navn som er fremmet av scenetekniske om scenen. Stiller meg også bak det Truls sier om navnene på konsertsalen osv. Konsertsalen er et ganske egnet navn, slik som spisesalen(nåværende edgar). Det er jo en konsertsal. Da kan vi kalle opp lokalet etter dets funksjon, det er jo en konsertsal, så kan de som driver lokalet være med å finne ut av hva det skal hete og handle om etter hvert.

Marie: Medlem, første gang på talerstolen. Ikke intern. Vil påpeke to ting. For det første, det er to forslag her som refererer til nu klinger, kang-kang er en del i mot, kagge har flydd litt under radaren. Å kalle opp to lokaler etter nu klinger er for mye. En eller ingenting. Å ha en menign på ting er kjempebra, men det er mange lokaler å velge i, og ikke alle kan være fornøyd hele tiden. Om tre år når det har fått identiteten sin og liknende kommer det til å assosieres med det navnet og folk kommer til å sette pris på det. En siste ting: Charivari er det beste navnet der oppe.

Raine: Ikke min første gang på talerstolen. Skål til alle som har fått sin første gang på talerstolen i dag. Medlem, var med å navngi det forrige lokalet. Lyche. Det var i 2006, da var det en prosess også da, vil nevne noen av forslagene som ikke ble valgt, under Edgar. Heidis Bule, Chillout Lounge, Kafe 1. Et lite spill på pub 1 sikkert. Som Truls sier, et lokale heter aldri det samme hele tiden, er litt det vi skaper det til underveis. Mangler litt det her blikket med hvordan disse lokalene skal spille i sammenheng med lokalene vi allerede har. Hva skal det utfylle, og hvor er det ordentlig plassert? En plantegning vises veldig fort, men hvordan skal ting flyte og fungere og hvordan skal det være for oss. Skjøner at vi ikke skal ta et valg i kveld, da har vi rom til å ta litt ekstra tid, vi har rom for å presentere alle tankene som kommer inn. Vi har rom til å være digitale, ikke bare fysisk i et rom med en lapp vi skal skrive på uten noe å skrive med. Gi oss litt mer kontekst, litt større bilde. Det er 148 dager til vi skal begynne å bruke lokalene. Kall de for det de skal brukes til. Vi har tid, vi har stått lenge vi kommer til å stå enda lenger. Skål.

Kommentar uten navn: Jeg vil bare komme et forslag om å kalle bryggeriet for Chillout Lounge

#### 10. Gjennomføring av meningsmåling

Jonas er valgt til leder av tellekorps, han forklarer hvordan meningsmålingen gjennomføres.

#### 11. Kunstnerisk Innslag ved Strindens Promenade Orchester

#### 12. Pause

#### 13. Resultat av meningsmåling

### BRYGGERIET

#### **Daglighallen Bar og mikrobryggeri: 139(74%)**

Dagligstuen: 10

Hjemve: 10

Kagge: 15

Blank: 9

(Bryggeriet): 1

(Humla): 1

(Chill out lounge): 2

### SERVERING C

Martha: 42

Tvi-tvi: 22

**Charivari: 64 (35%)**

Blank: 25

(Nansen): 29

(Siri): 1

INTIMSCENEN

**Vuelie: 111 (57%)**

Røys: 13

Stinn: 33

Tett i tett: 2

Blank: 24

(Intimscenen): 6

(Klaus): 3

(Tett på): 1

(Felix): 1

(Knaus):1

SERVERING D

Ekko: 32

Læven: 11

**Vollan: 127 (69%)**

Blank: 11

(Tomten): 1

(Buret): 3

KONSERTSALEN

Kang-kang: 7

Småsalen: 14

**Skala: 95 (52%)**

Blank: 43

(Konsertsalen): 13

(Felix): 2

(Fortet): 3

(Kang): 1

(Fengselet): 1

(Parketten): 3

#### 14. Nu Klinger

#### 15. Eventuelt & Kritikk av møtet

Marcus: Har mer på hjertet. Se for deg du er på den nye serveringen. Du hører noen si Nansen, er det oppkalt etter Fridtjof Nansen? Nei, det er oppkalt etter Siri Nansen, første kvinnelige formann på samfundet. MEN hun var datter til fridtjof Nansen. Hadde også en bror som het Odd nansen, han skrev en sang til Revyen i 1925 som het hjemve, da har man en conversation starter. Tenk litt på det.

Åsmund: Nå har vi votert på navn og sånn. Såvidt jeg skjønner er ingenting avgjort enda, dette trenger ikke være døden for den demokratiske prosessen, det blir styret, fs eller kanskje noen andre som bestemmer navn. Fra diskusjonen i kveld vet ingen helt. Send mail til styret, finansstyret eller gjengsjefen din. Det er fortsatt mulig å påvirke prosessen. Kan også bruke anledningen mens vi alle er her, utenom alle som har dratt, til å skåle litt for de lokalene som har fått navn. Eksempelvis Smia, studentmedienes nye arbeidslokaler, som endelig fører SM tilbake til sitt rette hjem her på samfundet.

Tora: Medlem, første gang på talerstolen. Vil rette kritikk mot informasjonen som har blitt gitt i forkant av møtet, ble frontet som at vi skulle velge navn. Men så kommer vi hit og det er plutselig en meingsinnhenting. Savner info rundt det at dette ikke var et endelig valg. Vet at DH har mobilisert store styrker i dag fordi de tenkte at det var nå eller aldri. Er også fortsatt usikker på om vi stemte på konsept eller navn på en plantegning. Vil bare si at nybygg og alle som har jobbet opp mot dette gjør en god jobb, det forsvinner litt i kritikken, men godt jobbet.

Simen: Vil gi skryt til dekoret i dag, skikkelig kult, like veldig godt pynten og mursteinene fra bygget og sånn i lokalet.

Næjla: Veldig fint mtøe, har storkost meg. Gleder meg til nybygg, det blir knall. Gleder meg spesielt til å sende en melding til mamma og si at "Jeg er i fengselet og danser".

Aryan: Vil bare rose alle som har møtt opp og engasjert seg i debatten, viktig at vi gjør det. Ros til alle som har vært involvert i prosessen, vet at gjengene, nybyggkomiteen, skp og mange styrer har jobbet iherdig. Vil gi dere en stor

applaus, takk for innsatsen. På den andre siden har jeg også litt ris, ble nevnt at denne prosessen kunne blitt tatt over våre hoder. Synes at det er skremmende kommentar å komme med. Synes at det aldri burde viderefremidles på senere møter, vi burde fortsette å holde talerstolen åpen og våre prosesser demokratiske.

Raine: Vært mye bra her i dag, men må også være så ærlig å si at dette har vært det kjipeste festmøtet jeg har vært på. Dette var ikke noe fest. Det har vært en del informasjon, og en del misinformasjon. Måtte inn på FS-bok for å finne ut hva SKP var, det er samfundets konsept og prosjekteringsgruppe. Håper de tar seg sammen og formidler arbeidet sitt bedre til neste gang. Dette var skamfult, og det er ikke ofte jeg sier det. Her skal vi presentere hvordan vi ønsker å skape et nybygg som vi har snakket om i hvor mange år? Med lokaler vi ønsker å fylle, også er innholdet kult shot bur, det er skamfult, vi har en vei å gå. Samtidig er det blitt gjort en god jobb av veldig mange, men dette punktet heter kritikk av møtet og jeg kritiserer. Takk for meg

Jonas: Tusen takk for et utrolig kult møte, vi har diskutert diskusjonen, vi har diskutert premissene for diskusjonen, vi har diskutert resultatene, vi har fått noen resultater, noen tvetydige resultater. Tror mange her gleder og gruer seg til nybygg og har fått mange svar, og også mange spørsmål. Synes det er riktig å ha et festmøte som tar opp at vi bygger et svært bygg koblet på det gamle samfundet. Bra vi hedrer det, spør litt om det, lurer litt på det, finner litt ut av det. Det er 5000 kvadratmeter med bygg, hvis du har alle svarene lyver du. Et utrolig bra møte i gjennomføring, form og tema. Takk.

Trygve: Oppklaring på to før meg. SKP jobber med å utforme lokalene, det arbeidet har blitt presentert i flere runder til gjengene, og til alle medlemmer. Møtet i dag handlet om navene, vi må skille de prosessene litt. Bra at SKP har vist oss konseptene på lokalene vi skal finne navn til, men det er ikke de som har lagt opp til møtet i dag, det er det styret og nybyggkomiteen og navneutvalget som har gjort.

Marcus: Korreksjon. Siri Nansen var barnebarnet til Fridtjof Nansen, og barnet til Odd nansen. Så sånn er det. Fortsatt bra nok connection, synes ikke det ødelegger. Men bror, far, bestefar, samme samme. Kronprinsesse Martha giftet seg med fetteren sin.

Tolleif: Jeg har ikke vært medlem her siden 2005, forrige gang jeg sto her var tre dager 11. september og en litt annen verden. Jeg gleder meg skikkelig til å komme tilbake på H-helg og andre helger under UKA neste år. Det blir gøy og skikkelig bra. Uansett hva lokalene heter er det noe med at den energien som

eksisterer i samfundet og på UKA er veldig bra. Jeg skal ikke kritisere møtet så mye, jeg har vært her bare halvparten av tiden. Tusen takk til alle som har jobbet med prosessen om å bygge dette bygget. Det har vært prosesser gjennom tidene og nå skjer det endelig. Var der på omvisning under UKA, det blir bra takk.

Ingwild: Bra møte til tross for kritikken, bra man får lov til å si det man vil. Applaus til storsalen for Norges frieste talerstol. Er stresset nå fordi jeg er ansvarlig for arrangementet som kommer etter. Så hvis alle i salen tar glassene sine og gir dem i baren, hjelper og rydder osv. Kjenner mange her, nå får jeg ikke til å puste snart vi har dårlig tid.

Astri: Kritikk til plante mellom lederbord og talerstol.

16. Møtet er hevet

Kl 22:37

Man takker de som takkes skal.